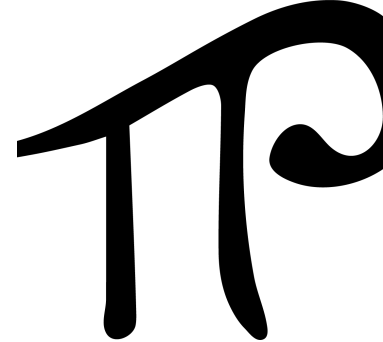




Paidea Sas

Via Coroglio, 57 - 80124 (NA)
0817352507

Bando: Nuovi ponti culturali

Scadenza: Nessuna

Ente erogatore: Fondazione Cariplo

Contributo finanziabile: tra 30.000€ e 150.000€

Cofinanziamento: 70%

Area Geografica: Lombardia e province di Novara e Verbano-Cusio-Ossola

1. Finalità e Obiettivi

Il bando intende contrastare le disuguaglianze nell'accesso alla cultura, contribuendo a un ecosistema culturale equo e plurale. Finanzia iniziative artistico-culturali che perseguono uno di questi due obiettivi:

- **Nuovi Pubblici:** Favorire la partecipazione di pubblici sempre più ampi e diversificati, con strategie d'ingaggio per chi incontra barriere di accesso.
- **Pluralismo:** Promuovere produzioni che rispecchino le diverse componenti della società, in particolare quelle meno rappresentate nei circuiti istituzionali.

Le iniziative devono essere caratterizzate da un'alta qualità della curatela, dall'inclusività e dalla capacità di generare continuità e sostenibilità nel tempo.

2. Soggetti Ammessi (Chi può partecipare)

Possono presentare proposta organizzazioni che rispettino cumulativamente i seguenti requisiti:

- Enti non profit di natura privata.
- Devono avere tra le finalità principali dello Statuto la gestione di attività o luoghi di cultura e vantare un'attività professionale regolare (non episodica) nell'ultimo anno.
- L'ente proponente o capofila deve registrare un valore positivo di Patrimonio netto nell'ultimo bilancio consuntivo approvato (è possibile l'ammissione in caso di patrimonio netto negativo solo se è già stato deliberato formalmente un piano di ripristino o ricapitalizzazione).

Reti e Partenariati: I soggetti possono candidarsi in partenariato o singolarmente. Tuttavia, anche chi si candida singolarmente deve obbligatoriamente costituire una "rete di sostegno" sul territorio, capace di supportare l'iniziativa condividendo spazi, competenze o pubblici. Se i gestori dei luoghi in cui si svolge il progetto sono terzi, devono far parte della rete.

3. Caratteristiche del Progetto e Luoghi di Intervento

- **Durata e avvio:** Il progetto deve avere una durata compresa tra 6 e 36 mesi. Le attività non possono iniziare prima della data di invio della candidatura.
- **Luoghi obbligatori:** Le attività devono svolgersi in uno o più luoghi di cultura (es. musei, archivi, biblioteche, teatri, sale polivalenti, spazi ibridi).

- Luoghi incentivati: Verranno premiati i progetti che, in aggiunta, realizzano attività in luoghi non convenzionali (es. stazioni, mercati, edicole) o in spazi aperti collettivi (piazze, strade, parchi), al fine di superare la percezione elitaria della cultura.

4. Limiti Economici e Regole di Finanziamento

- Il contributo richiesto a Fondazione Cariplo deve essere compreso tra 30.000 euro e 150.000 euro.
- Il contributo massimo erogabile è pari al 70% dei costi totali del progetto.
- Le spese per investimenti strutturali e attrezzature non possono superare complessivamente il 30% dei costi totali e devono essere strettamente funzionali al progetto.
- È ammissibile, entro il limite del 5% del totale, il costo di consulenze sostenuto tra l'accettazione del pre-progetto e l'invio della proposta, se serve ad adeguare i bilanci ai requisiti del bando.
- Eventuali incassi dalla vendita di biglietti per gli eventi non devono essere sottratti dal budget, ma inquadrati tra i proventi per coprire la restante quota del progetto non coperta dalla Fondazione.

5. Progetti Non Ammissibili (Cause di esclusione)

Non verranno valutati e saranno esclusi progetti che:

- Riguardano grandi eventi episodici.
- Se rivolti a bambini e ragazzi in età scolare, si svolgono esclusivamente in ambito scolastico.
- Prevedono esclusivamente o in via prevalente attività di formazione per gli operatori del settore.

6. Documentazione Obbligatoria

Oltre ai documenti standard previsti dalla "Guida alla presentazione dei progetti" di Fondazione Cariplo, alla candidatura vanno allegati:

1. Descrizione dettagliata del progetto: da redigere sull'apposito format scaricabile dal sito (si suggerisce un limite di 50.000 battute).
2. Lettere di adesione o Accordi: Lettere di adesione degli enti della "rete di sostegno" e/o l'accordo di partenariato vero e proprio.
3. Dichiarazione sui luoghi: Un modulo apposito per certificare che i luoghi scelti rispettino le norme di agibilità, sicurezza e possiedono le autorizzazioni necessarie per svolgere l'attività